



Christlicher Glaube hat viele Ausdrucksformen. Und auch die Kirchenmusik bietet so viel mehr als Luther und Bach. Ich bin der Kirchengemeinde Eisenberg sehr dankbar, dass sie dieses kühne Orgelprojekt von Anfang an unterstützt und gefördert hat. So wird auch im Bewusstsein um Eisenberg als traditionsreiche Klavierbaustadt deutlich: Gute Musik braucht gute Instrumente. Die englische Orgel eröffnet uns nun ganz neue Klangwelten. Ich freue mich in den kommenden Jahren mit Ihnen gemeinsam die vielfältigen Musik-Möglichkeiten zu entdecken.

Philipp Popp, Kantor in Eisenberg



Das ist die Krönung



Im Namen des Gemeindegemeinderates bedanke ich mich sehr herzlich bei allen Unterstützern, allen Mitdenkern und allen, die das große Projekt vorangetrieben und immer an dessen Verwirklichung geglaubt haben. Nichts davon war selbstverständlich, aber nun können wir gemeinsam das beeindruckende Ergebnis sehen, hören und bestaunen.

Annette Bacza, Vorsitzende des GKR

Das ist die Krönung

Nach über zehn Jahren Anlaufzeit findet das Orgelprojekt in Eisenberg nun seinen krönenden Abschluss: Die Königin der Instrumente zieht in die Stadtkirche St. Peter ein. Jedenfalls der zweite, englische Teil, sozusagen die „Queen“. Zur Böhm-Organ von 1977 kommt die Keates-Organ von 1909. Zusammen spielbar und dennoch ein eigenständiges Instrument, mit einzigartigem Charakter.

Ein opulentes Festprogramm lädt ein zum Lauschen und Staunen. Kommen Sie reichlich und feiern mit uns das Instrument des Jahres.

Auf schöne Musik und Begegnungen

freut sich
mit Ihnen
Ihr Kantor

Philipp Popp



Welcher Prophet hätte im Jahre 1977 ein solches Projekt vorhersehen können? Zwei Instrumente solch unterschiedlicher Herkunft unter einem Dach – in Eisenberg? Jede der insgesamt 1468 Orgelpfeifen ist eigentlich ein eigenes kleines Musikinstrument, dem unsere ganze handwerkliche Aufmerksamkeit zuteil geworden ist. Zusammen mit den 1112 Pfeifen der Donat-Trost-Organ in der Schlosskirche ergibt sich ein exquisites Ensemble aus drei einzigartigen Instrumenten.

Bernhard Kutter, Orgelbaumeister

Disposition (Klangfarben) der Keates-Organ von 1909

I. Great

8' Open Diapason
8' Rohrflöte
8' Salicional
4' Flute harmonique

II. Swell

8' Geigenprincipal
8' Viol d'orchestre
8' Lieblich Gedackt
8' Oboe

Pedal

16' Bourdon

Koppeln, zusätzliche Sub- und Superkoppeln, Tremulant

**Festwoche zur Einweihung
der englischen Organ
14.-20. November 2021
Stadtkirche Eisenberg**

Vorfreude-Konzerte im Oktober

Sonntag 3. Oktober 16.00 Uhr

Ring the bells Erntedank-Konzert (Landmarkt)



Real british sound:

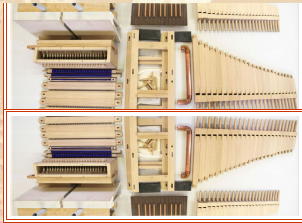
Handglockenquartett aus Gera mit Originalkompositionen, sphärischen Melodien und Klängen wie Seifenblasen.

Klavier und Leitung:
Kantor Martin Hesse

Montag 18. Oktober 16.30-18.30 Uhr

Dienstag 19. Oktober 16.30-18.30 Uhr

Live-Organbauen mit Mini-Organbausatz



Inside the music:

Wie wird aus Tasten, Pfeifen und Blasebalg ein richtiges Instrument? Wir probieren es aus mit *Al:legrO*, dem Mini-Organbausatz. Für Kinder und Familien in kleinen

Gruppen. Voranmeldung bei Kantor Philipp Popp erforderlich!

Reformationstag 31. Oktober 17.00 Uhr

For all the saints geistliche Abendmusik



Original Halloween*:

Die prächtig-anglikanische Hymne „Herr mach uns stark im Mut, der dich bekennt“ mit Bläsermusik und Liedpredigt. Posaunenchöre Eisenberg und Thiemendorf,

Philipp Popp und Ulrike Magirius-Kuchenbuch.

*all hallows eve: Vorabend vor Allerheiligen

Orgelweihe-Festwoche im November

Sonntag 14. November

14.00-18.00 Uhr

Das ist die Krönung

Orgelweihe



14.00 Uhr

Festgottesdienst mit Klangtaufe
Superintendent Arnd Kuschnierz
und Kantor Philipp Popp

15.00 Uhr

Kaffeetafel, Grußworte und
Führungen in kleinen Gruppen

17.00 Uhr

Weihe-Konzert mit Musik von Elgar,
Mendelssohn, Brewer und Rowley
An den Organen der Stadtkirche:
Kantor Philipp Popp

Mittwoch 17. November 19.00 Uhr

Aus der Tiefe – Orgelvesper zum Buß- und Betttag



Meditationen zu Psalm 130 und
Bearbeitungen des Lutherliedes
„Aus tiefer Not schrei ich zu dir“
von Reger, Karg-Elert, Stanford
und Mendelssohn
KMD Michael Formella, Orgel
Philipp Popp, Tenor und Orgel

Alle Veranstaltungen in der Stadtkirche Eintritt frei!

Über eventuelle coronabedingte Einschränkungen
oder Verschiebungen informieren die Internetseite

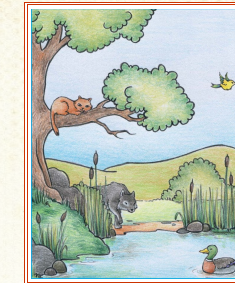
www.kirchenmusik-eisenberg.de

und Kantor Philipp Popp | 036691-238668
philipp-popp@gmx.de

Das Weihe-Konzert am 14.11. musste leider entfallen, das Familien-Konzert vom 19.11. wurde auf den 1. Advent 2022 verschoben, Schirmherr M. Eisenberg konnte erst zum Weihnachtskonzert 2022 eingeladen werden. Grund dafür waren technische Probleme und Lieferschwierigkeiten, sodass die endgültige Abnahme der Orgel erst am 10.12.21 erfolgte.

Freitag 19. November 17.00 Uhr

Märchenkonzert – Peter und der Wolf



Prokofievs berühmtes
Musikmärchen in der Orgel-
fassung mit all unseren neuen
Klangfarben.

Ein besonderer musikalischer
Akzent zum bundesweiten
Vorlesetag. Für Kinder und
Familien.

Kantorin Elisa Popp, Orgel
Philipp Popp, Erzähler

Samstag 20. November 19.00 Uhr

The golden crown – Abschlusskonzert



Ein Orgel-Solo-Abend zum
krönenden Abschluss. An den
Organen der Stadtkirche: Der
legendäre Matthias Eisenberg,
Schirmherr unseres Orgelpro-
jektes von Anfang an.
Meisterwerke von virtuos bis
gefühlvoll und Improvisationen
von zart bis rauschend.

Englische Orgel im Dezember

Bis Neujahr gibt es für **Pfeifenpaten** die Möglichkeit „ihren“ Ton zu hören und gezeigt zu bekommen: Immer um 11.00 Uhr nach den regulären Vormittagsgottesdiensten.

Zu hören ist die Orgel auch in den Konzerten:

4.12. | 16.00 Uhr Musikschulkonzert
Begleitung Instrumentalisten

19.12. | 17.00 Uhr Adventskonzert
mit Chören und Bläsern

27.12. | 19.00 Uhr Weihnachtskonzert
Begleitung Gesangsolisten